

Editorial

La tradición crítica, forjada en la revista *Ethos*, acompaña los más de 30 años de vida del IMCED con la consigna misma del instituto: *Educar para leer el mundo*, en referencia al espíritu de la época en la cual se ha transitado, llena de contrariedades y desarrollos técnico-educativos, que chocan de frente con toda temática educativa; no es de extrañar que durante sus 51 números anteriores los tópicos sean tan diversos como innovadores, llenos de tesis e investigaciones prestas a desarrollar la profesión y el talante reflexivo de todo investigador educativo.

En la actualidad la educación es abordada desde diversas ópticas, existen propuestas opuestas o que se complementan, discursos y propuestas educativas que intentan dar camino a las instituciones educativas responsables de alfabetizar, preparar y producir ciudadanos para una sociedad cada vez más compleja; también hay políticas educativas que señalan claramente el tipo de educación que necesitan, el profesional pertinente para la misma y, lo más polémico pero esencial, el sujeto que ha de forjarse en cada ejercicio de enseñanza.

Los textos que el lector tiene ante su mirada representan un intento por dar cuenta del fenómeno educativo y de las diversas manifestaciones sociales ocurridas alrededor del mismo; por un lado, se presentan cinco artículos dedicados a reflexionar y presentar argumentos de análisis sobre temas educativos relacionados con la adolescencia, con la evaluación educativa, con el paradigma de la complejidad, con la intervención psicosocial y, finalmente, al tema de la institución educativa y el cuerpo. De forma complementaria se presenta un *Dossier* dedicado al tema de *Posmodernidad y erotismo*; los cuatro textos presentados y las fotografías que aluden al tema desean provocar en los lectores inquietudes relacionadas al tema señalado y cómo éste repercute de múltiples forman en la temática educativa, es decir, la categoría englobada en el concepto de “posmodernidad” desde finales del siglo pasado influye

sustancialmente en el ethos educativo contemporáneo, por ello, es esencial introducirnos en dicha mirada.

En el fondo las preguntas de este número 52 de la revista *Ethos Educativo* son: ¿qué sentido tiene la convivencia educativa? ¿Qué utilidad tienen, en los temas educativos las relaciones estudiadas, en las diversas expresiones de la posmodernidad? ¿Qué sentido representa seguir pensado la educación era actual?

DR. AGUSTÍN VILLALVAZO RUIZ
Director General del IMCED